



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Programme 4th Semester Examination, 2023

**DSC1/2-P4-NEPALI**

नेपाली उपन्यास

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

समूह-क

1. तलका कुनै चारवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् — 3×4 = 12
- (क) उपन्यासका मूलभूत तत्त्वहरू के-के हुन् ?
- (ख) कुनै तीनजना भारतेली नेपाली उपन्यासकारहरूको नाम लेख्नुहोस् अनि उनीहरूको एक-एकवटा उपन्यासको नाम पनि लेख्नुहोस् ।
- (ग) 'डाक बङ्गला' उपन्यासमा कुन कुन ठाउँहरूको वर्णन गरिएको छ ?
- (घ) लील बहादुर छेत्रीलाई कुन उपन्यासका निमित्त र कहिले साहित्य अकादमी पुरस्कारद्वारा सम्मानित गरिएको हो ?
- (ङ) रूपनारायण सिंह कुन प्रवृत्तिका उपन्यासकार हुन् ? उनको अधुरो उपन्यास कुन हो ?
- (च) 'लङ्गडाको साथी' उपन्यासमा दार्जिलिङका कुन कुन ठाउँहरूको चर्चा गरिएको छ ?

समूह-ख

2. कुनै चारवटा विषयमा समीक्षात्मक टिप्पणी लेख्नुहोस् — 6×4 = 24
- (क) आधुनिक नेपाली उपन्यास
- (ख) 'चालीस दिन' उपन्यासको परिवेश
- (ग) 'बसाईँ' उपन्यासको विषयवस्तु
- (घ) 'डाक बङ्गला' उपन्यासका पुरुष चरित्रहरू
- (ङ) प्रकाश कोविदको औपन्यासिक योगदान
- (च) 'भ्रमर' उपन्यासका नारी पात्रहरू ।

समूह-ग

3. तलका कुनै दुईवटा प्रश्नका उत्तर लेख्नुहोस् —

12×2 = 24

- (क) रूपनारायण सिंहको उपन्यासकारिताबारे प्रकाश पादौं उनको 'भ्रमर' उपन्यासको विश्लेषण गर्नुहोस् ।
- (ख) प्रकाश 'कोविद'को औपन्यासिक प्रवृत्तिहरूको चर्चा गर्दै उनको 'चालीस दिन' उपन्यासको समीक्षा गर्नुहोस् ।
- (ग) लील बहादुर छेत्रीलाई उपन्यासकारको रूपमा चिनाउँदै उनको बसाईँ उपन्यासको समीक्षात्मक अध्ययन प्रस्तुत गर्नुहोस् ।
- (घ) औपन्यासिक तत्त्वहरूको आधारमा 'डाक बङ्गला' उपन्यासको विश्लेषण गर्नुहोस् ।

—x—